

ZPRAVODAJ SBORU CASD BRNO-LESNÁ

ČERVEN 2018

ročník 1, číslo 6

POPŘÍT, ODSOUDIT, NEBO ODPUSTIT? (L 7,36-50)

Slovo „hřích“ dnes není příliš populární. Místo něj se mluví spíše o alternativním životním stylu, který nemá nikdo právo hodnotit, natož pak odsuzovat. Proto i křesťané dnes zápasí s tím, jak se postavit k tomu, co Bible nazývá „hříchem“.

Jednou z možností je realitu hříchu popřít a tvářit se, jako by neexistoval. Druhé máme mít přece rádi a nemluvit o tom, co by narušovalo dobré vztahy. Druhou možností je naopak pyšné odsouzení těch, kteří nedosahují našich kvalit. Tak, jako to udělal farizeus, který ve svém domě uviděl ženu, o níž měl jasno, „že je to hříšnice“ (L 7,39).

Ježíš v tomto příběhu ale nereagoval žádným ze zmíněných způsobů. Hříšnost této ženy nepopíral. Dokonce zdůraznil, že v jejím životě jsou „mnohé hříchy“ (v. 47), což je stejně vážný problém jako nesplatitelný „dluh“. Ale ani kvůli tomu ji neodmítl. Místo toho jí nabídnul vzácný dar, který uznává děsivost hříchu, ale zároveň projevuje lásku: ODPUŠTĚNÍ.

Můj Pane, chci ti děkovat za velký dar odpuštění, který si nezasloužím. Nauč i mě pojmenovávat jasně hřích a přitom nabídnout lásku těm, kdo se provinili.

Oldřich Svoboda

Pozvánky

2. 6.	so		Den biblických korespondenčních kurzů a sobotní školy
2. 6.	so	10:30	Kázání: Oldřich SVOBODA (9:00 Studium Bible)
2. 6.	so	15:30	Vycházka KD na Výhon u Židlochovic
9. 6.	so		Den služby žen
9. 6.	so	10:30	Kázání: Oldřich SVOBODA (9:00 Studium Bible)
11. 6.	čt	19:00	ZOB Atmosféra Brno na Cyrilské
14. 6.	čt	18:00	Klub zdraví Brno-Střední (Jitka Hanzlová)
16. 6.	so		Den uprchlíků
16. 6.	so	10:30	Kázání: Karel KLODA (9:00 Studium Bible)
22. 6.	pá	13:00	Terka a Matouš, svatba v Arboretu Brno
23. 6.	so		
23. 6.	so	10:30	Večeře Páně: Oldřich SVOBODA (9:00 Studium Bible)
23. 6.	so	18:00	Atmosféra na Cyrilské
30. 6.	so		Sbírka 13. soboty pro Severoamerickou divizi
30. 6.	so	10:30	Kázání: Martin TURČAN (9:00 Studium Bible)
7. 7.	so	10:30	Kázání: Vlastimil FÜRST (9:00 Studium Bible)

Narozeniny

týden 1. - 9. 6.	týden 10. - 16. 6.	týden 17. - 23. 6.	týden 24. - 30. 6.
Jiřina Ch.	Kateřina J.		Pavel V.
Petr J.	Roman J.		
Anita M.	David Š.		

Oznámení

- Ve **čtvrtek 7. 6. 2018** v 18:30 se bude konat v Duchovním centru na Lesné (viz. oznámení na sobotu 9. 6. 2018) **koncert skupiny Cesta**.
- V **sobotu 9. 6. 2018 neproběhne bohoslužba** na obvyklém místě u nás ve sboru na Lesné, **ale bude přesunuta do Římskokatolické farnosti Brno-Lesná, Duchovní centrum P. M. Středy a blahosl. Marie Restituty, Nezvalova 13, Brno (<https://mapy.cz/s/2GpY3>)**.
- V neděli 10. 6. 2018 se můžeme přidat ke sboru Střední a vyrazit s nimi do oblasti **Hochschwab / Mariazell**. V plánu jsou ferraty i pěší vycházka. Více informací na stránkách [Brno-Střední](#).
- Všechny srdečně zveme na **poslední setkání Klubu zdraví** v tomto školním roce! Přednáší doc. MUDr. Jitka Hanzlová, CSc. Čtvrtek 14. června 2018 v 18 hod. Střední 10, Brno, malý sál. Po skončení bude opět připravena malá ochutnávka zdravé výživy.
- V pátek 22. 6. 2018 ve 13:00 v Arboretu Brno se berou **Terka a Matouš**.
- Sbor Střední nabízí **volná místa na letní dovolené KD v Krkonoších** na chatě Rezek. Kdo by měl zájem, může kontaktovat Alenu Renerovou (alren@seznam.cz / 605 487 829).
- Pozvánka na historicky **první unijní kongres rodin** s velmi bohatým programem pro děti i dospělé. Využijte příležitosti trávit čas s dalšími rodinami při kvalitním programu na krásném místě uprostřed Vysočiny a skvělou kuchyní konferenčního centra Immanuel. Kongres se uskuteční od 19. do 26. srpna 2018. Přihlášení je možné do konce června na <http://kongreskd.cz>.
- Výtah v budově, ve které se schází náš sbor, je konečně v provozu!



Armageddon (Zjevení Janovo 16:12-16)

Termín Armageddon je poměrně známý zejména díky jeho užití v soudobé popkultuře. Jeho obsahem jsou katastrofální apokalyptické obrazy zkázy. Toto slovo je vzaté z Bible, nicméně, ta jej vnímá malinko jinak než naše současná kultura.

Slovo Armageddon je přepisem (transliterací) řeckého slova Ἀρμαγεδών, které se objevuje pouze na jediném místě v celém NZ. Tímto místem je Zjevení 16:16, které je součástí šesté rány v sérii sedmi posledních ran. Šestá rána popisuje shromáždění k velkému boji, který se má uskutečnit v oblasti, která je zde nazvaná jako Armageddon. Co přitahovalo značnou pozornost vykladačů napříč dějinami byla touha lokalizovat toto místo. Bohužel žádné místo s tímto označením neexistuje. Nicméně existuje několik cest, jak slovu rozumět. Z těchto možností jsou přední dvě, které se považují za nejspolehlivější. Text napovídá, abychom toto slovo četli v hebrejštině (καλούμενον ἔβραϊστὶ „nazývané v hebrejštině“). Toto tedy vedlo k rozpoznání, že slovo je

složeninou dvou hebrejských slov har-megiddon (הַר אֶמְגִּידוֹן) nebo ar-megiddon. První možnost je přepisem hebrejských slov הַר [har] „hora“ a אֶמְגִּידוֹן „megiddo“ (v Za 12:11 אֶמְגִּידוֹן) používající ostrý přídech (vpravo zaoblená malá čárka) na začátku prvního slova. Zatímco druhá možnost je odvozena od přepisu prvního slova s použitím jemného přídechu (vlevo zaoblená malá čárka), který ukazuje na slovo עִיר [ir] „město“. Nicméně ve SZ nenajdeme žádnou zmínku o hoře Meggido. Zatímco na druhé straně město Meggido může být doloženo několika texty (viz Jozue 17:11; Soudců 1:27; 1 Královská 4:12; 9:15; 2 Královská 9:27; 23:29.30).

Nabízí se tedy dvě vysvětlení. Co může být zjevným odkazem na místo Megiddo je skutečnost, že starověký Izrael často válčil v údolí Jizreel blízko tohoto místa, jak ukazují některé texty (viz Soudců 5:19; 2 Královská 23:29; 2 Paralipomenon 35:20-22). Tím pádem by mohlo jít o odkaz na toto starodávné bojiště. Dalším silným odkazem je hora Karmel, která je blízko tohoto města. V důsledku by tedy mohlo jít o odkaz na duchovní boj, který se objevil v 1 Královská 18:19-46 popisující boj mezi Eliášem a falešnými Baalovými proroky, aby se ukázalo, kdo je skutečným „Baalem“ – dárcem deště.

Zjevení 16:16 není jediným odkazem na boj Armageddon. Tento boj je popisován po částech ve 16:16, 17:14 a 19:19-21. Pokud vezmeme v úvahu dva vysvětlující obrazy, můžeme rozumět závěrečnému boji, který je popisován v těchto textech jako duchovnímu boji mezi pravým Bohem a jeho falešným protějškem. Protistrana shromažďuje celý svět proti Bohu a jeho věrným, aby je nakonec zničila. Nicméně toto není to, co se nakonec stane, jak kniha Zjevení ukazuje.

Michal Schejbal

GDPR

Co znamená tato poslední dobou často zmiňovaná zkratka? Je to nařízení Evropského parlamentu a Rady (EU) 2016/679 o ochraně fyzických osob v souvislosti se zpracováním osobních údajů a o volném pohybu těchto údajů (dále jen „GDPR“), které bude platit jednotně v celé



Evropské unii. Ano už to přišlo i k nám, do sboru církve na Lesnou. A co to pro nás bude znamenat? Především důslednější úpravu zvyklostí zveřejňování a zacházení s osobními daty našich bližních. Církev CASD k tomuto nařízení vydává prohlášení a rady jak postupovat. Lze je nalézt na internetu na stránce <http://www.casd.cz/gdpr/>. Běžných členů se to týká především v tom, že se po nás bude požadovat souhlas se zpracováním osobních údajů. Co je osobní údaj? Jakýkoliv údaj o osobě, kterým je možné ji identifikovat - tedy například jméno, telefonní číslo, e-mail, adresa, fotografie, ale také náboženské přesvědčení. Čeho se týká GDPR na sboru? Webových stránek sboru, facebookového profilu sboru, videí, zpravodajů a newsletterů. Týká se také agendy sboru (seznamů členů,...).

Principy: GDPR platí pro veškerý obsah mediálních prostředků sboru - tedy i veškeré archivy fotografií, údajů, videí. Souhlas není časově omezený - pokud by však byla nějaká pochybnost, je potřeba souhlas obnovit. Na souhlasu by mělo být uvedeno, na koho se může dotyčný obrátit, když souhlas bude chtít odvolat. U dětí je potřeba, aby souhlas dali jeho zákonní zástupci. V případě žádosti jakékoliv osoby na informaci, které osobní údaje jsou o ní zpracovávány, nebo v případě stížnosti, že jsou osobní údaje zveřejněny, je nutné vždy neprodleně reagovat a vyhovět. Rady: Fotit a natáčet je možné zezadu sálu (a u řečníka vyřídít souhlas s uveřejněním) - jde o to, aby nebyly snímány obličeje v plénu. Souhlas je potřeba také vyřídít pro zpěváky či pro ty, kteří se nějak účastní natáčené či foceně bohoslužby.

Co je potřeba udělat?

Projít weby sborů, facebookové profily, videa a vyvěšené zpravodaje a u osobních údajů (jmen, fotek, kontaktů) ošetřit záležitost jedním z následujících způsobů:

- (1) získat souhlas u těch, kteří jsou v mediálních výstupech sboru uvedeni (formulář vzorového souhlasu bude zaslán s dalšími materiály o GDPR; souhlas je možné vyřídít v tištěné podobě, ale také třeba přes e-mail);
- (2) osobní údaje dát do uzavřených složek s heslem - hlavně se jedná o fotogalerie (heslo je možné pak sdělit všem, kteří mají nějakou souvislost se sborem)
- (3) zneprístupnit či vymazat osobní údaje (zvláště pokud se jedná o velké objemy dat - např. archivy).

Některé kroky jsem již provedl (na našem webu jsou fotografie, zpravodaje a archiv dostupné jen po zadání hesla). Některé nás čekají (žádost o souhlas ...). Děkuji za pochopení a trpělivost, pokud vás tato opatření možná budou obtěžovat. Toto pro někoho zlo a možná pro někoho dobro je nutné správně ošetřit, protože nedodržování GDPR může být sankcionováno. Platí pro organizace - a tedy i pro církve.

Tomáš Knobloch

Víkend KD Visalaje

Od pátku 4. 5. do úterý 8. 5. jsme měli možnost relaxovat na společné dovolené v Beskydech. Prodloužený víkend byl slunečný, a proto jsme maximum času trávili venku na vycházkách, hraním her a odpočinkem v nádherné přírodě. Děti si užily velké trampolíny, my dospělí jsme čerpali energii z krásného okolí. Každý



den jsme také měli s Oldou krátká zamyšlení nad hrdiny víry. Zdolali jsme Lysou horu (někteří i dvakrát) a kochali se nekonečnými výhledy. Bylo příjemné protáhnout se a posílit svaly, ale také využít možnosti popovídat si a poznat se s ostatními zase jinak, než při obvyklé krátké chvíli po sobotním shromáždění. A co teprve ten čerstvý vzduch...

Tomáš Knobloch

Na čerstvý vzduch

Všechn kyslík není stejný - stromy a vodní toky vytvářejí elektrizovaný kyslík. Pokud zhluboka dýcháme, negativně nabitý kyslík elektrizuje naši krev.

Negativní náboj na krevních buňkách a povrchích napomáhá proudění krve. Elektrizovaná krev zvyšuje oxidázu cytochromu v plicích.

Čerstvý vzduch působí na mozek jako sedativum - bez toho, že by vykazoval nějaké negativní vedlejší účinky. Naproti tomu smog, kouř, automobilová a železniční doprava a nahromadění lidí ve velkých městech kvalitu vzduchu ničí.

Pokud přebýváme většinou v nevětraných prostorách, nemůžeme se divit, jsme-li unavení, mátožní a dokonce i ospalí. Zatuchlý vzduch má za následek zatuhlé myšlení.

Dříve jsme si mysleli, že smog je pouze nepříjemný, dnes víme, že představuje závažný problém. Síra, dusík a cyklické složky, které jsou jeho součástí, jsou nebezpečné pro zdraví. Smog zvyšuje riziko řady onemocnění dýchacích cest, dokonce i rakoviny plic.

Fyzická aktivita na čerstvém vzduchu přináší desetinásobný prospěch než cvičení v uzavřených prostorách. Vystavení čerstvému vzduchu posiluje srdce, zlepšuje kvalitu spánku, redukuje bolestivost a snižuje tvorbu kyselin.

Svěží vzduch působí proti nudě i vyčerpání, přináší do života radost a nadšení.

MEDAILONEK – Básník ticha a kontemplace,**Bohuslav Reynek**

Dovolte mi tentokrát představit vám muže, který se mi stal na určitou dobu velmi blízkým. Jde o spisovatele, překladatele a výtvarníka Bohuslava Reynka.

Sám zažil obě dvě světové války, narodil se roku 1892 v Petrkově u Německého (nyní Havlíčkova) Brodu a zemřel tamtéž roku 1972. Tento katolický básník zůstal věrný svému pohledu na svět a to, co je

důležité, přestože byl proto tehdejšími režimem vytlačen i přes jeho kvality a zkušenosti na okraj. Dlouho patřil možná mezi „cíleně zapomenuté“ autory. Jeho víra se odráží jak v díle básnickém, tak výtvarném. Vedle jiných křesťanských básníků, kteří svou víru v Boha prezentují velkolepými frázemi s vznosným patosem, Reynek je považován právě za básníka ticha a kontemplace, meditace, básníka, který vnímá Boží přítomnost v jeho blízkém okolí, statku, přírodě, výjevech kolem sebe. Neužívá slov více, než je třeba. Období poznamenané válkami a utlačováním, v němž lidé přemítají nad blížící se apokalypsou, prožívá s vzácným pokojem, děsivá všudypřítomná smrt je pro něj čím dál více „smrtí – vykupitelkou“.



Pieta v zahradě

Častými motivy jeho tvorby jsou existenciální motivy víry, života a smrti, utrpení a samoty, vedle nichž stojí motiv věčnosti. Setkáváme se ale také s motivy náboženskými, přírodními a rustikálními. Typická je také práce se symbolikou a v různé míře připomínanými biblickými příběhy a výjevy. Nejednou se vrací k postavám Krista, ale také Ježíše či Joba.

Reynkovu básnickou tvorbu můžeme rozdělit do několika období. Sbírky z 20. let jsou ovlivněny expresionismem, autory, které sám překládal. V dalších sbírkách jej postupně (ale ne zcela) opouští a dílem čím dál více prostupuje zmíněný klid, pokoj a vztah k Bohu, lidem i všemu stvoření.



Job s vlaštovkami

Bylo mi ctí, ale i velkým bojem, zabývat se Reynkovou pozdní poválečnou tvorbou v rámci mé bakalářské práce. Jeho verše a výjevy v nich ukryté mě pohltily. V některých pohledech jsem se s kantory neshodla. Možná jsem opravdu viděla v jeho verších více, než sám zamýšlel, ale i nadále v koutku duše věřím, že i obyčejný člověk, sedlák, který zná Boží slovo a prožívá jej dennodenně na vlastní kůži, může do svých „obyčejných“ veršů i kreseb vložit obrovskou hloubku. Tím vším a ještě více byl pro mne Bohuslav Reynek.

Krvavý pot

*Schoulil se Pán k zemi,
z tváře krev crčela,
tekla proudy třemi,
z úst, brady a čela.*

*Hrkla krev nejdražší,
Strnula oliva:
Ježíš se Jidáši
do očí podívá!*

*Čeká Pán Jidáše,
než kalich dopije,
krev boží, krev naše,
stéká mu ze šlje.*

*Jde Jidáš s pochopy,
se světlem jde tiše.*

*Pevně jej uchopí,
políbí Ježíše.*

*Chvěl se Pán ve vánku
Jako strom podřatý.
- Otřes se, Beránku,
spadají dukáty!*

*Listy spadlé září,
Na nich krvavý pot,
Nad Ježíše tváří
Jidáš, škleb a sípot.*

*Peníze spadaly
A krve ručeje.
Jidáš, svět zsinálý,
plivne tam, okřeje...*

Ráda bych vás tímto medailonkem motivovala k seznámení se s jeho tvorbou, především s básnickými sbírkami, které bylo možné vydat až dlouho po jejich vzniku; Podzimní motýli

(1946), Mráz v okně (1969), Setba samot (1969) a Odlet vlaštovek (1978). Doporučuji však také jeho často stejnojmenné grafiky a v poslední době vytvořenou verzi „Bible Reynek“, také opatřenou jeho uměleckými pracemi (viz také www.biblereynek.cz). Pro ilustraci přikládám báseň Krvavý pot (ze sbírky Mráz v okně) a grafiky Pieta v zahradě a Job s vlaštovkami. Pokud byste měli zájem, na kanálu *youtube* najdete i zhudebněné některé texty. Kateřina Justrová

Být vděčný a spokojený. Že bys k tomu neměl důvod?

Už to, že sis přečetl nadpis tohoto článku je důvodem ke spokojenosti, že nepatříš k těm 860 milionům lidí, kteří číst neumí. Můžeš navštěvovat bohoslužby beze strachu, že tě zavrou, budou mučit, nebo zabijí. Tak se ti vede lépe, než 200 milionům lidí, kteří jsou pro svoji křesťanskou víru pronásledováni.

Máš-li jídlo v ledničce, šaty na sobě, střechu nad hlavou a v peněžence aspoň 25 Kč na den, pak jsi bohatší, než 1,1 miliardy lidí na světě.

Spokojenost je z velké části otázkou srovnávání:

Ellen Kellerová- slepá, hluchá a němá americká spisovatelka (1880-1968) psala: "Plakala jsem, protože jsem neměla boty. Až do té doby, než jsem nahmatala člověka, který přišel o obě nohy."

Spokojenost je tam, kde se umíme přizpůsobit. **VZNIKÁ TEHDY, KDYŽ JSME BOHU VDĚČNI ZA TO, CO MÁME..**

Apoštol Pavel píše: "Naučil jsem se být spokojen s tím, co mám." (Fil 4,11)

"SEČTI VŠECHNY DARY, KTERÉ PÁN TI DAL...."

Dost často jsem zahanben lidmi, kteří jsou šťastni a spokojeni a vyzařují radost, přesto že nejsou nijak majetní. Ve skromných poměrech se cítí upřednostněni Boží milostí. Pochopili, že nezáleží na tom, kolik toho kdo má, ale jaký je. **VÍROU DOŠLI K POZNÁNÍ, JAK VELKOU CENU MAJÍ V BOŽÍCH OČÍCH.** Víra je vede k duchovní vyrovnanosti a spokojenosti, kterou jim můžeme jen tiše "závidět."

Podle Zeichen der Zeit Karel Špinar

Chudí a bohatí

Otec jedné velmi bohaté rodiny vzal jednou svého syna na venkov, aby mu ukázal, v jaké bídě musí žít někteří lidé.

Pár dní a nocí strávil na jednom malém hospodářství, kde žila jedna početná, obyčejná, venkovská rodina.

Když se potom vraceli domů, zeptal se otec syna, jak se mu líbil výlet? "Bylo to úžasné, tatínku! Viděl jsem rozdíl mezi bohatstvím a chudobou." "Ano?" Řekl otec, "tak mi řekni, čemu ses na tom výletě naučil?"

Viděl jsem, že my máme jednoho psa, ale oni mají tři.

My máme bazén do půlky zahrady, ale oni mají potok, který nikdy nekončí.

My jsme si koupili do zahrady světla, ale jim svítí hvězdy.

My máme verandu až k přední zahrádce, ale jim patří celý horizont.

My máme malý pozemek, ale oni mají veliké pole a louku, kde nedohlédneš ani na jejich konec.

My máme sluhy, kteří nás obsluhují, ale oni slouží druhým.

My si potraviny musíme kupovat, ale oni mají své vlastní.

Náš pozemek je obehnaný plotem, ale je chrání Bůh..!

Tátu to úplně umlčelo. A potom syn ještě dodal: "Tati, děkuji ti, žes mi ukázal, jak jsme chudí."

Toto porovnání nás nutí k zamyšlení nad tím, co by se stalo kdybychom dokázali být vděční za to, co máme a nedělali si starosti kvůli tomu, co nemáme!

Važme si toho, co máme, hlavně svých přátel a našich dětí!

Sudoku

Středně těžké

	7				5	4		1
	2		8	4	7			
	8							9
	3	7			9			
					6		1	7
		3			2	1	6	
4	1			7			3	
		2		3				5

Těžké

	8		3				4	
	1	9	8		2			
7			1				6	
				4	1			
2	9							
6		1				9		
8				7	3			
	7					6		
					8	3		

Advent 5/2018 Časopis církve adventistů sedmého dne:

*Dobroběžka a cesta kolem světa
Záleží ešte na pravde v postfaktickom svete?
Korespondenční kurz „Zvládej svůj život“*

Cena 30 Kč

Adventy najdete i v elektronické podobě na advent.advent-orion.cz.**Poučen tygrem**

Norma N. Youngbergová

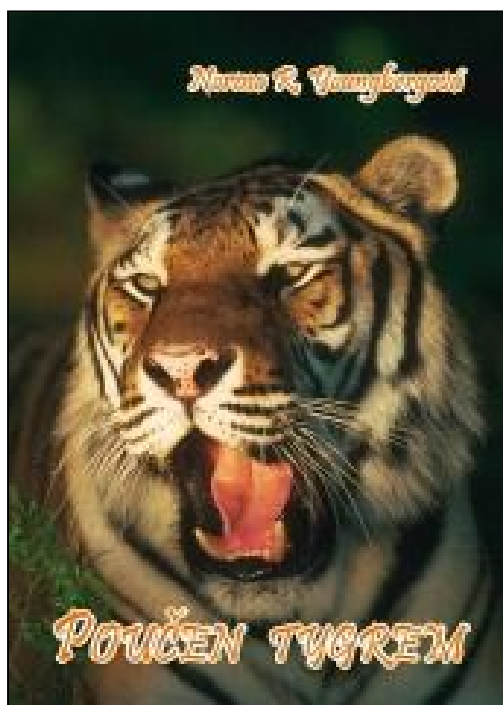
Cena: 150 Kč

Rozsah: 136 stran

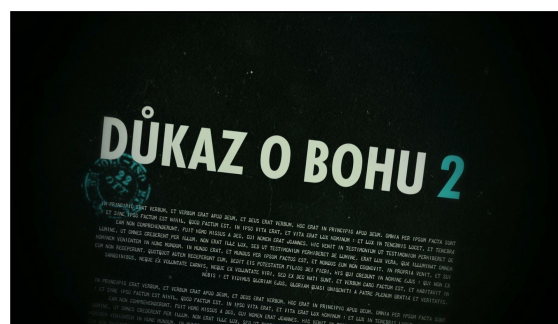
Formát: A5, měkká vazba

Vydáno: 2018, JUPOS Ostrava

Chlapec Toga, syn náčelníka kmene Bataků, pocházející z horské oblasti Sumatry je okouzlen novým učením malého bílého muže. Chtěl by slyšet kouzelná slova, která bílý učitel říká Bohu nebes, ale spouště věci ještě nerozumí, a především ne všichni v jeho rodné vesnici jsou nakloněni novému náboženství. Kdo zvítězí? Staré zvyky z doby kanibalismu, nebo neuvěřitelná trpělivost bílých misionářů, kterou se někteří místní snaží vyzkoušet až do krajnosti? Kde misionářská rodina bere svou lásku k domorodcům, kteří jim dělají naschvály? A co se stane, když se někdo rozhodne ublížit jejich dětem?

**DŮKAZ O BOHU 2 - KORNELIUS NOVAK**

Druhá řada seriálu HopeTV.cz s misionářem a pouličním kazatelem Korneliem Novakem. Tato řada je tématicky rozdělena na dvě části: Boží uzdravení a Ježíš Kristus a je koncipovaná jako rozhovor. Kornelia Novaka zpovídá Martin Hasík. Seriál je ke shlédnutí na stránce <http://www.hopetv.cz>



Sbor Církve adventistů sedmého dne Brno-Lesná
Společenské centrum Brno-sever (velký sál v 1. poschodí)

Okružní 823/21, 638 00 Brno-Lesná

<http://brnolesna.casd.cz>, brnolesna@casd.cz,<https://www.facebook.com/sbor.CASD.Brno.Lesna/><https://plus.google.com/u/0/117575262909727977460>

Sobotní bohoslužby: 9:00 – Studium Bible, 10:30 – Kázání

Redakce: Tomáš Knobloch, 777645066

Zpravodaj vychází v 1. týdnu každého měsíce, kromě měsíce srpna.